

# USER MANUAL

## HE 2006

- HEADSET  
MICROPHONE
- MICROFONO  
AD ARCHETTO







**ENGLISH**

SAFETY PRECAUTIONS	4
DESCRIPTION	5
CONNECTION	5
SPECIFICATIONS	6

**ITALIANO**

AVVERTENZE PER LA SICUREZZA	8
DESCRIZIONE	9
COLLEGAMENTO	9
DATI TECNICI	10

**IMPORTANT NOTES**

Before connecting and using this microphone, please read this instruction manual carefully and keep it on hand for future reference. The manual is to be considered an integral part of this product and must accompany it when it changes ownership as a reference for correct installation and use as well as for the safety precautions.

**RCF S.p.A.** will not assume any responsibility for the incorrect installation and / or use of this product.

**SAFETY AND OPERATING PRECAUTIONS**

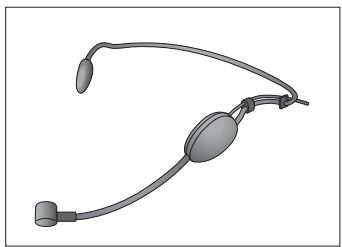
1. All the precautions, in particular the safety ones, must be read with special attention, as they provide important information.
2. Make sure all connections have been made correctly before switching all devices on.
3. Protect the microphone cable from damage.
4. Do not put the microphone into water (or another liquid), do not throw it.
5. Never attempt to carry out any operations, modifications or repairs. If the microphone does not work properly, contact your authorized service centre.
6. Should the microphone emit any strange odour or even smoke, turn the PX 2100 / PX 4100 transmitter off immediately, then disconnect the microphone.
7. **RCF S.p.A.** strongly recommends the sound system installation is only made by professional qualified installers (or specialised firms), who can certify it according to the regulations in force.  
The entire audio system must comply with the current standards and regulations regarding electrical systems.
8. Do not aim the microphone to near loudspeakers, in order to avoid feedback.
9. Hearing loss  
Exposure to high sound levels can cause permanent hearing loss. The acoustic pressure level that leads to hearing loss is different from person to person and depends on the duration of exposure. To prevent potentially dangerous exposure to high levels of acoustic pressure, anyone who is exposed to these levels should use adequate protection devices. When a transducer capable of producing high sound levels is being used, it is therefore necessary to wear ear plugs or protective earphones.
10. Keep the microphone far from any excessive heat source.
11. Do not use solvents, alcohol, benzene or other volatile substances for cleaning. Use a dry cloth.

**IMPORTANT NOTES**

RCF S.P.A. THANKS YOU FOR PURCHASING THIS PRODUCT, WHICH HAS BEEN DESIGNED TO GUARANTEE RELIABILITY AND HIGH PERFORMANCE.

## DESCRIPTION

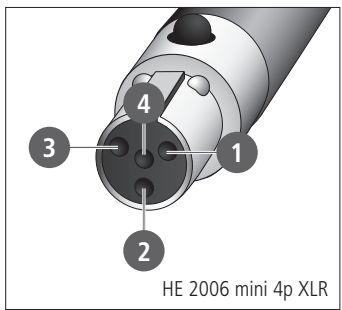
HE 2006 is a reliable and lightweight headset microphone with an electret capsule for RCF PX 2100 / PX 4100 transmitters. It is suitable for lecturers, singers-dancers, entertainers, djs, magicians, instructors, etc. .  
Suggested distance from the microphone capsule to the mouth is (approximately) 25 mm.  
Polar pattern: cardioid.



## CONNECTION

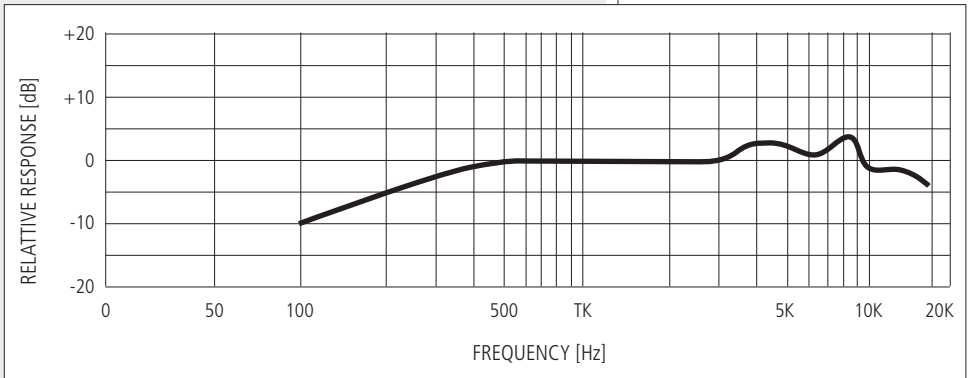
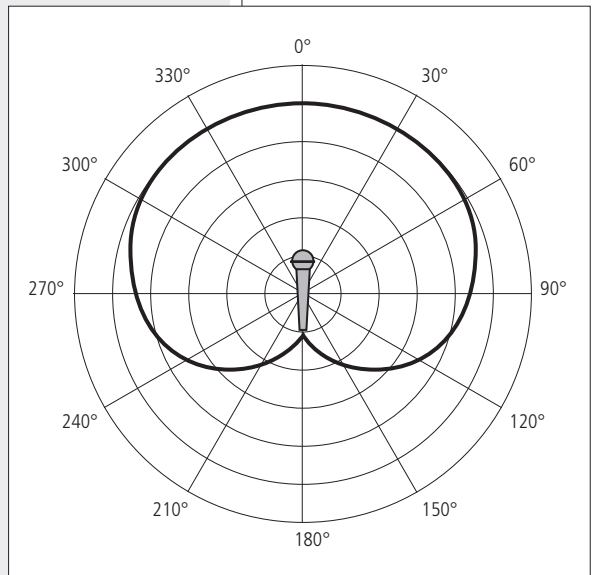
Connect (directly) the HE 2006 mini 4-pin XLR connector to the dedicated RCF PX 2100 / PX 4100 input (before turning the transmitter on).

- |     |                               |
|-----|-------------------------------|
| PIN |                               |
| 1   | ground                        |
| 2   | electret capsule power supply |
| 3   | not used                      |
| 4   | audio signal                  |





<b>Type:</b>	electret
<b>Polar pattern:</b>	cardioid
<b>Sensitivity (1 kHz):</b>	5 mV / Pa
<b>Impedance (1 kHz):</b>	600 $\Omega$ $\pm$ 30%
<b>Consumption (current):</b>	< 2 mA
<b>Frequency response:</b>	

**Polar pattern:**



**IMPORTANTE**

Prima di collegare ed utilizzare il microfono, leggere attentamente le istruzioni contenute in questo manuale, il quale è da conservare per riferimenti futuri. Il presente manuale costituisce parte integrante del prodotto e deve accompagnare quest'ultimo anche nei passaggi di proprietà, per permettere al nuovo proprietario di conoscere le modalità d'installazione e d'utilizzo e le avvertenze per la sicurezza.

L'installazione e l'utilizzo errati del prodotto esimono RCF S.p.A. da ogni responsabilità.

**AVVERTENZE PER LA SICUREZZA**

- 1.** Tutte le avvertenze, in particolare quelle relative alla sicurezza, devono essere lette con particolare attenzione, in quanto contengono importanti informazioni.
- 2.** Prima di accendere le apparecchiature, assicurarsi che tutte le connessioni siano corrette.
- 3.** Accertarsi che il cavo del microfono non possa essere danneggiato da altri oggetti.
- 4.** Non immergere il microfono nell'acqua (od in altri liquidi), non lanciarlo, non lasciarlo cadere.
- 5.** Non eseguire sul microfono interventi / modifiche / riparazioni; contattare i centri di assistenza autorizzati nel caso che non funzioni correttamente.
- 6.** Nel caso che dal microfono provengano stranamente odori anomali od addirittura fumo, spegnere immediatamente il trasmettitore PX 2100 / PX 4100 e poi scollegare il microfono.
- 7. RCF S.p.A.** raccomanda vivamente che l'installazione del sistema audio sia eseguita solamente da installatori professionali qualificati (oppure da ditte specializzate) in grado di farla correttamente e certificarla in accordo con le normative vigenti.  
Tutto il sistema audio dovrà essere in conformità con le norme e le leggi vigenti in materia di impianti elettrici.
- 8.** Non puntare il microfono verso un diffusore acustico vicino, onde evitare un possibile innesco.
- 9.** Perdita dell'udito  
L'esposizione ad elevati livelli sonori può provocare la perdita permanente dell'udito. Il livello di pressione acustica pericolosa per l'udito varia sensibilmente da persona a persona e dipende dalla durata dell'esposizione. Per evitare un'esposizione potenzialmente pericolosa ad elevati livelli di pressione acustica, è necessario che chiunque sia sottoposto a tali livelli utilizzi delle adeguate protezioni; quando si fa funzionare un trasduttore in grado di produrre elevati livelli sonori è necessario indossare dei tappi per orecchie o delle cuffie protettive.
- 10.** Collocare il microfono lontano da fiamme (o fonti di calore eccessivo).
- 11.** Non usare solventi, alcool, benzina o altre sostanze volatili per la pulitura; usare un panno asciutto.

**IMPORTANTE**



**RCF S.P.A. VI RINGRAZIA PER L'ACQUISTO DI QUESTO PRODOTTO, REALIZZATO IN MODO DA GARANTIRNE L'AFFIDABILITÀ E PRESTAZIONI ELEVATE.**

## DESCRIZIONE

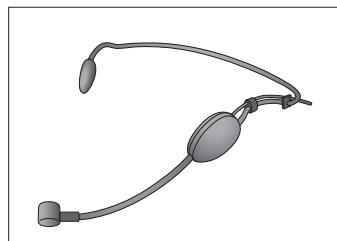


HE 2006 è un microfono ad archetto affidabile e leggero con capsula ad elettrete da abbinare ai trasmettitori RCF PX 2100 e PX 4100.

Uso tipico: letture pubbliche, cantanti-ballerini, intrattenitori, disc-jockey, prestigiatori, istruttori, ecc. .

Distanza suggerita tra la capsula microfonica e la bocca: circa 25 mm.

Diagramma polare (direzionalità): cardioide.



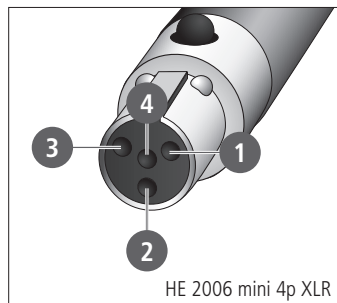
## COLLEGAMENTO



Collegare (direttamente) il connettore mini XLR a 4 poli del microfono HE 2006 all'ingresso dedicato del trasmettitore RCF PX 2100 / PX 4100 (prima di accenderlo).

PIN

- |   |   |
|---|---|
| 1 | massa                                     |
| 2 | alimentazione per la capsula ad elettrete |
| 3 | non utilizzato                            |
| 4 | segnale audio                             |





<b>Tipo:</b>	ad elettrete
<b>Diagramma polare:</b>	cardioide
<b>Sensibilità (1 kHz):</b>	5 mV / Pa
<b>Impedenza (1 kHz):</b>	600 $\Omega$ $\pm$ 30%
<b>Corrente assorbita:</b>	< 2 mA
<b>Risposta in frequenza:</b>	

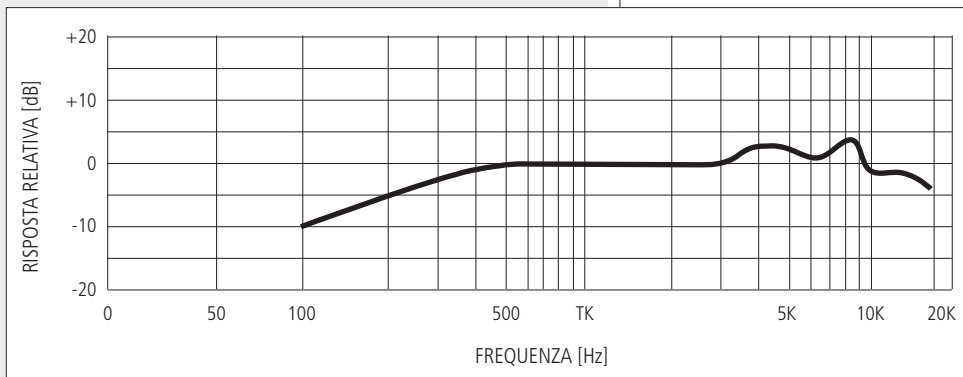
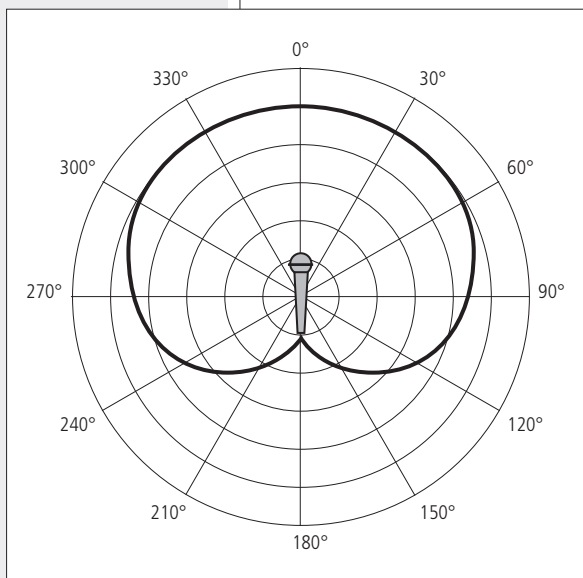


Diagramma polare:







**HEADQUARTERS:**

**RCF S.p.A. Italy**  
tel. +39 0522 274 411  
e-mail: info@rcf.it

**RCF UK**  
tel. 0844 745 1234  
Int. +44 870 626 3142  
e-mail: info@rcfaudio.co.uk

**RCF France**  
tel. +33 1 49 01 02 31  
e-mail: france@rcf.it

**RCF Germany**  
tel. +49 2203 925370  
e-mail: germany@rcf.it

**RCF Spain**  
tel. +34 91 817 42 66  
e-mail: info@rcfaudio.es

**RCF Belgium**  
tel. +32 (0) 3 - 3268104  
e-mail: belgium@rcf.it

**RCF USA Inc.**  
tel. +1 (603) 926-4604  
e-mail: info@rcf-usa.com

[www.rcfaudio.com](http://www.rcfaudio.com)