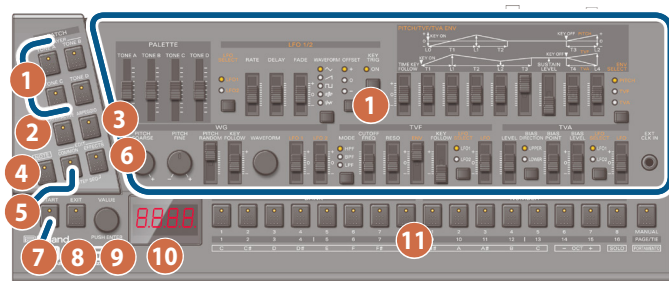


Прежде чем приступить к использованию устройства, ознакомьтесь внимательно с документами "ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ" и "ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ" (буклет "ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ"). После прочтения не выбрасывайте данный документ, используйте его для справки.

Описание панели

Верхняя панель (контроллерная секция)



№	Название	Описание
1	Кнопки LAYER (кнопки [TONE A] – [TONE D])	Функциональное назначение кнопок LAYER зависит от состояния кнопки [LAYER-ACTIVE]. Включает/выключает слой. Горячие кнопки LAYER соответствуют слоям, которые воспроизводят звук. Выбирает слой, который будет редактироваться. Выбранная кнопка LAYER мигает.
2	Кнопка [LAYER-ACTIVE]	Изменяет функциональное назначение кнопки LAYER. Off LAYER On ACTIVE
3	Кнопка [ARPEGGIO]	Определяет состояние арпеджиатора (включен/выключен). При долгом нажатии на эту кнопку выводится меню с настройками арпеджиатора.
4	Кнопка [NOTE]	Если она включена, кнопки [1] – [13] выполняют функцию музыкальной клавиатуры.
5	Кнопка [COMMON]	Выводит меню с настройками. * Для перехода в режим редактирования секвенсера (STEP SEQ) нажмите на кнопку [EFFECT], удерживая нажатой кнопку [COMMON]. Для возврата в меню настроек секвенсера нажмите на кнопку [COMMON] еще один раз.
6	Кнопка [EFFECTS]	Выводит меню с настройками эффектов.
7	Кнопка [START]	Запускает воспроизведение секвенсера или останавливает его, при этом она соответственно загорается или гаснет. Совместно с кнопками [1] – [16] используется для переключения на различные паттерны.
8	Кнопка [EXIT]	Используется для возврата на предыдущий экран.
9	Регулятор [VALUE]	Используется для редактирования значения параметра. Для подтверждения введенного значения нажмите на этот регулятор.
10	Дисплей	Используется для вывода номеров банков и патчей, а также значений параметров и темпа.
11	Кнопки [1] – [16], [PAGE/TIE]	Используются для переключения между тембрами (патчи/банки) и ввода нот в секвенсер.
12	Секция тембра (показанные на картинке регуляторы)	Эти регуляторы используются для редактирования тембров. Более подробная информация приводится в Руководстве пользователя.

Тыльная панель



* Для предотвращения сбоев и выхода оборудования из строя, прежде чем приступить к коммутации, устанавливайте громкость в минимум и отключайте питание всех участвующих в этом процессе устройств.

№	Название	Описание
13	Переключатель [POWER]	Используется для включения/выключения питания.
14	Порт USB Type-C®	Используется для подключения к компьютеру с помощью кабеля USB Type-C. Этот порт поддерживает обмен по шине USB данными в форматах MIDI и аудио. Прежде чем подключить JD-08 к компьютеру, в последний необходимо установить USB-драйвер. Загрузите USB-драйвер с веб-сайта компании Roland. https://www.roland.com/global/support/
15	Регулятор [VOLUME]	Настраивает громкость.
16	Разъем PHONES	Используется для подключения приобретаемых дополнительно наушников.
17	Разъем OUTPUT	Используется для коммутации с усилителями или мониторными аудиосистемами.
18	Разъем MIX IN	Используется для приема аудиосигнала. Звук подключенного к этому входу устройства выводится через разъемы OUTPUT и PHONES.
19	MIDI-разъемы	Используются для подключения MIDI-оборудования с помощью MIDI-кабелей. При этом появляется возможность управлять внешним MIDI-оборудованием с помощью данного устройства.

Вывод звука

1. Включите питание JD-08.

* Прежде чем включить или выключить устройство, установите громкость в минимум. Даже в этом случае при включении/выключении устройства могут возникать посторонние призвуки. Это признаком неисправности не является.

2. Удерживая нажатой кнопку [START], нажмите на кнопку [9] – [16] (NUMBER 1 – 8).

Выберите паттерн. Номер паттерна появится на дисплее.

3. Нажмите на кнопку [START].

Запустится воспроизведение паттерна. Чтобы остановить воспроизведение паттерна, нажмите на кнопку [START] еще один раз.

Руководство пользователя

Более подробная информация об этом устройстве находится в Руководстве пользователя, которое можно скачать по ссылке ниже.

https://roland.cm/jd-08_om

